

Memoria



“Voces en Escena: Jornada por la Libertad de Prensa”

05 de mayo de 2026



Memoria
“Voces en Escena: Jornada por la Libertad de Prensa”

05 de mayo de 2026

Este documento recoge reflexiones y opiniones expresadas en el espacio de diálogo “Voces que inspiran: diálogo juvenil por la igualdad y el respeto”. Dichas opiniones son responsabilidad de sus autoras y autores y no reflejan, necesariamente, la posición del Consejo de Comunicación.

CONSEJO DE COMUNICACIÓN

César Martín

Presidente del Consejo de Comunicación

Fabián Alarcón

Coordinador General de Promoción de Derechos del Consejo de Comunicación

Ángel Cedeño

Director Técnico de Promoción del Conocimiento

Equipo técnico, Dirección Técnica de Promoción del Conocimiento:

- Sofía Jurado
- Diana Matute
- Michelle Moretti

Diseño y diagramación

Diego Lara

Director de Comunicación Social

Andrés Brito

Instituciones educativas participantes

Unidad Educativa Mejía

Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha

Unidad Educativa Camilo Ponce Enríquez

Unidad Educativa Saint Dominic School

Mayo de 2026

Índice

1.	Introducción.....	5
2.	Objetivos.....	5
3.	Unidades educativas participantes.....	6
4.	Desarrollo de la jornada	7
	Descripción del evento.....	7
	Palabras de bienvenida.....	8
	Jornada “Voces en escena”	8
	Discurso de despedida.....	26

1. Introducción

Palabras clave: *estudiantes, Consejo de Comunicación, actividades lúdicas, libertad de prensa.*

El presente documento recoge el desarrollo del evento “Voces en escena: jornada por la libertad de prensa”, organizada por el Consejo de Comunicación en el marco de la conmemoración del Día Internacional de la Libertad de Prensa. Esta iniciativa fue impulsada por la Dirección Técnica de Promoción del Conocimiento con el propósito de generar un espacio educativo y participativo dirigido a estudiantes de distintas instituciones educativas.

La actividad permitió que los estudiantes recorrieran las instalaciones del Consejo de Comunicación mediante circuitos interactivos y dinámicos, en los cuales conocieron de manera cercana el trabajo que realiza la institución. A través de actividades lúdicas, simulaciones y espacios pedagógicos, los participantes reflexionaron sobre temas relacionados con la libertad de expresión, la libertad de prensa, la protección del trabajo periodístico y otros derechos vinculados a la comunicación.

Además, la jornada buscó acercar a los jóvenes al ejercicio periodístico y al uso responsable de la información, promoviendo el pensamiento crítico y la participación activa. Como parte de la experiencia, algunos estudiantes asumieron el rol de periodistas y desarrollaron productos comunicacionales, lo que les permitió comprender de forma práctica la importancia del periodismo dentro de una sociedad democrática.

A través de este tipo de espacios, el Consejo de Comunicación fortalece su compromiso con la promoción de derechos y con la generación de actividades que acerquen a los jóvenes a temas relacionados con la comunicación y el periodismo. La jornada permitió que los estudiantes participen, intercambien ideas y comprendan la importancia de construir una sociedad donde la información circule de manera libre, responsable y respetuosa de los derechos de todas las personas.

2. Objetivos

- Generar un espacio pedagógico y participativo dirigido a estudiantes de bachillerato, en el marco de la conmemoración por el Día Mundial de la Liberta de Prensa.
- Promover la reflexión sobre derechos como la libertad de prensa y libertad de expresión en los jóvenes estudiantes de bachillerato.
- Reconocer y visibilizar el trabajo del Consejo de Comunicación a través de visitas guiadas de estudiantes a la institución.

3. Unidades educativas participantes

	Unidad Educativa Mejía La Unidad Educativa confirmó su asistencia al evento “Voces en escena: Jornada por la Libertad de Prensa”, esta institución participó con la presencia activa de 21 estudiantes, dos de ellos seleccionados para participar con un rol de periodistas y 19 realizando un recorrido a modo de circuitos. Adicional, el grupo de estudiantes estuvo acompañado de una docente.
	Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha La Unidad Educativa participó activamente en el evento “Voces en escena: Jornada por la Libertad de Prensa”. La institución asistió con un grupo de 19 estudiantes, de los cuales dos fueron designados para asumir un rol de periodistas y 17 participaron en el recorrido organizado por estaciones. Asimismo, la delegación contó con el acompañamiento de dos docentes.
	Unidad Educativa Camilo Ponce Enríquez La Unidad Educativa participó en el evento “Voces en escena: Jornada por la Libertad de Prensa” con una delegación conformada por 23 estudiantes. De este grupo, dos estudiantes asumieron el rol de periodistas dentro de las actividades previstas, mientras que los 21 restantes realizaron el recorrido organizado en modalidad de circuitos. Además, la institución contó con el acompañamiento de dos docentes durante la jornada.
	Unidad Educativa Saint Dominic School La Unidad Educativa confirmó su participación en el evento “Voces en escena: Jornada por la Libertad de Prensa” mediante una presentación musical a cargo de la banda estudiantil “Khaotic”, integrada por 15 estudiantes. Además, dos integrantes del grupo participaron en los circuitos de recorrido de la institución, asumiendo el rol de periodistas dentro de las actividades programadas. La delegación estudiantil contó con el acompañamiento de dos docentes.

4. Desarrollo de la jornada

Descripción del evento

Palabras clave: *estudiantes, libertad de prensa, participación, integración.*

El evento “Voces en escena: jornada por la libertad de prensa” fue organizado por la Dirección Técnica de Promoción del Conocimiento del Consejo de Desarrollo y Promoción de la Información y Comunicación, con el objetivo de conmemorar el Día Mundial de la Libertad de Prensa mediante un espacio participativo, pedagógico y lúdico dirigido a estudiantes. La actividad buscó acercar a los jóvenes al trabajo que realiza el Consejo de Comunicación y, al mismo tiempo, fortalecer sus conocimientos sobre la importancia de la libertad de prensa, la libertad de expresión y los derechos relacionados a la comunicación y el periodismo.

Para el desarrollo de la jornada se invitó a cuatro instituciones educativas, cada una con una delegación aproximada de 20 estudiantes. Los participantes recorrieron las instalaciones del Consejo de Comunicación bajo la modalidad de circuitos, cada piso de la institución contaba con actividades participativas, lúdicas y educativas. A través de dinámicas, simulaciones y espacios interactivos, los estudiantes conocieron de manera cercana las funciones que cumplen las distintas direcciones del Consejo de Comunicación y reflexionaron sobre el rol de los medios de comunicación y del periodismo en la sociedad.

Como parte de las actividades del evento, dos estudiantes delegados de cada institución educativa participaron en un circuito especializado, en el cual asumieron el rol de periodistas. Durante esta experiencia, recibieron orientación directa de profesionales del Consejo de Comunicación sobre la producción de información y el trabajo periodístico. Los estudiantes realizaron la cobertura del evento “Voces en escena” y a lo largo del recorrido institucional, además desarrollaron productos comunicacionales basados en su experiencia, lo que les permitió acercarse de manera práctica al ejercicio del periodismo.

El evento también contó con la participación de la banda estudiantil “Khaotic”, que amenizó la jornada con una presentación musical que aportó un ambiente dinámico y de integración entre los asistentes. La participación artística complementó el desarrollo de las actividades y generó un espacio de convivencia entre estudiantes, docentes, funcionarios y autoridades de la institución.

La jornada concluyó con un espacio de compartir general, en el cual los estudiantes intercambiaron experiencias y reflexiones sobre lo aprendido durante el recorrido. Finalmente, el presidente del Consejo de Comunicación dirigió unas palabras a los asistentes, destacando la importancia de promover la libertad de prensa, el respeto a la libertad de expresión y la participación de las nuevas generaciones en la construcción de una sociedad más informada y democrática.

Palabras de bienvenida

Palabras clave: *estudiantes, libertad de prensa, Voces en escena.*

Ángel Cedeño

Director Técnico de Promoción del Conocimiento

Consejo de Comunicación

Buenos días con todas y todos. En nombre del Consejo de Comunicación y de la Dirección Técnica de Promoción del Conocimiento, les damos la bienvenida a este espacio preparado especialmente para ustedes. Nos alegra recibir a estudiantes de distintas instituciones educativas en esta jornada "Voces en escena", organizada en el marco del Día Internacional de la Libertad de Prensa.

Hoy tendrán la oportunidad de recorrer el Consejo de Comunicación a través de distintas actividades y circuitos interactivos, donde podrán conocer qué hacemos como institución y por qué es importante hablar de temas como la libertad de expresión, la libertad de prensa y el derecho a la información. La idea es que este recorrido no sea solo una visita, sino también una experiencia para reflexionar, participar y aprender sobre el papel que tiene la comunicación en nuestra vida diaria y en la sociedad.

Esperamos que disfruten esta jornada, que hagan preguntas, compartan sus ideas y aprovechen cada espacio preparado para ustedes. La comunicación también se construye desde las voces jóvenes, y por eso su participación hoy es muy importante. Bienvenidos y que tengan una excelente experiencia.

Jornada "Voces en escena"

Palabras clave: *estudiantes, rol de periodistas, libertad de prensa, Consejo de Comunicación.*

En conmemoración del Día Internacional de la Libertad de Prensa, el 05 de mayo se desarrolló la jornada "Voces en escena", organizada por la Dirección Técnica de Promoción del Conocimiento. Esta iniciativa tuvo como objetivo que estudiantes de distintas instituciones educativas recorran las instalaciones del Consejo de Comunicación y, al mismo tiempo, conozcan el trabajo que realiza la institución y los principales derechos relacionados con la comunicación, la libertad de expresión y el ejercicio periodístico. La jornada se organizó mediante circuitos, por lo que las Coordinaciones y Direcciones divididas en los cuatro pisos del Consejo de Comunicación prepararon actividades lúdicas y educativas. Durante el recorrido, los estudiantes estuvieron acompañados por docentes responsables y una funcionaria que cumplió el rol de guía.

Como parte del inicio de la actividad, el Director Técnico de Promoción del Conocimiento dio la bienvenida a los estudiantes en la recepción del edificio, donde además compartió algunas indicaciones generales sobre la jornada. Posteriormente, la guía realizó una breve introducción y dio paso a la asignación de personajes históricos del periodismo ecuatoriano a cada grupo de estudiantes.

Estos personajes fueron representados mediante gafetes distintivos que permitían identificar a cada institución educativa durante el recorrido. A través de esta dinámica, los estudiantes tuvieron la oportunidad de conocer más sobre figuras representativas del periodismo ecuatoriano y su aporte a la libertad de expresión y la comunicación.



Manuela Espejo: 1753-1829

Es considerada una de las primeras mujeres periodistas del Ecuador y de América Latina. Participó activamente en los procesos intelectuales de su época, impulsando ideas ilustradas e independentistas. Colaboró en periódico *Primicias de la Cultura de Quito* en el que publicó textos sobre temas sociales, educativos y de salud. Bajo el seudónimo "Erophilia" motivo la defensa de derechos femeninos y sociales. Su presencia en el periodismo abrió camino para que las mujeres pudieran expresar sus ideas y formar parte del debate social.



Juan Benigno Vela: 1843-1920

Fue un destacado periodista, político y abogado, reconocido por su firme defensa de las libertades públicas, especialmente la libertad de expresión. Fundó y dirigió periódicos como *El Combate* y *El Espectador*. Vela utilizó la prensa como un espacio de **crítica política y denuncia**, a través de sus artículos y publicaciones, impulsó un periodismo comprometido con el debate público, la transparencia y el control del poder. Contribuyó a consolidar el periodismo como una herramienta fundamental para la defensa de la libertad de expresión y el fortalecimiento de la vida democrática en Ecuador.



Zoila Ugarte: 1864 – 1969

Fue escritora, periodista, activista por los derechos humanos y feminista ecuatoriana. Además, fue la primera mujer en ejercer el periodismo en Ecuador utilizando el seudónimo periodístico “Zarelia”. Como escritora, en 1905, fundó la revista *La Mujer*, mientras que ocupó el cargo de directora de la Biblioteca Nacional. Fue la primera directora y redactora del periódico político *La Prensa* en 1911.

Una vez asignados los personajes históricos, los estudiantes iniciaron el recorrido por los tres circuitos organizados dentro de la institución. Sin embargo, dos estudiantes de cada colegio participaron en una actividad diferente, ya que asumieron el rol de periodistas y formaron parte de un circuito especializado. El recorrido general comenzó en el primer piso, donde los funcionarios de la Coordinación General de Desarrollo de la Información y Comunicación prepararon varios espacios interactivos para los asistentes. A través de cuatro estaciones, los estudiantes conocieron cómo se realiza el monitoreo y seguimiento de contenidos comunicacionales, recibieron una explicación sobre la normativa relacionada con el sistema de comunicación y aprendieron sobre el análisis de posibles vulneraciones de derechos. Además, participaron en una simulación del proceso de levantamiento de alertas.

Durante las actividades del primer piso, los estudiantes comprendieron que la libertad de expresión y la libertad de prensa permiten que la información circule de manera libre, pero también responsable. Asimismo, reflexionaron sobre la importancia de proteger los derechos relacionados

con la comunicación y entendieron que expresar opiniones o difundir información implica actuar con respeto hacia la dignidad y los derechos de las demás personas.



Estudiantes de la Unidad Educativa Mejía recibiendo una explicación sobre monitoreo de medios de comunicación.



Estudiantes de la Unidad Educativa Camilo Ponce Enríquez realizando actividades participativas.



Estudiantes de la Unidad Educativa Mejía recibiendo información sobre normativa relacionada a medios de comunicación.



Estudiantes de la Unidad Educativa Mejía realizando actividades lúdicas.

Una vez finalizadas las actividades del primer piso, los estudiantes continuaron el recorrido junto con la guía hacia el segundo piso, donde se desarrollaron nuevas dinámicas. En este espacio, conocieron que el ejercicio de la libertad de expresión y la libertad de prensa no depende únicamente de poder hablar o informar libremente, sino también de contar con conocimientos, herramientas y formación adecuada para hacerlo de manera responsable. Además, los funcionarios de la Coordinación General de Promoción de Derechos explicaron que desde esta área del Consejo de Comunicación se impulsan acciones enfocadas en el fortalecimiento de competencias, la promoción del conocimiento y la protección de derechos relacionados con la comunicación y la información.

Durante este recorrido, los estudiantes participaron en actividades prácticas que les permitieron acercarse a distintas formas de comunicación, como la elaboración de podcast y el uso básico del lenguaje de señas. Estas experiencias les ayudaron a comprender que la comunicación puede desarrollarse de maneras diversas e inclusivas. También reflexionaron sobre la importancia de adquirir conocimientos para ejercer de mejor manera sus derechos. A través de las dinámicas y explicaciones, entendieron que mientras más herramientas y conocimientos tenga una persona, mayores serán sus capacidades para comunicarse, informarse y participar de manera responsable en la sociedad.



Estudiantes de la Unidad Educativa Camilo Ponce Enríquez participando en la actividad de podcast y streaming.



Estudiantes de la Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha aprendiente lengua de señas.



Estudiantes de la Unidad Educativa Camilo Ponce Enríquez participando como presentadores del podcast.

Al llegar al tercer piso, los estudiantes conocieron que la libertad de expresión y la libertad de prensa también necesitan del trabajo institucional para poder garantizarse y protegerse. A través de las explicaciones de los funcionarios, comprendieron que áreas como la administrativa, financiera y de talento humano cumplen un papel importante para que el Consejo de Comunicación funcione de manera adecuada y pueda desarrollar sus actividades en beneficio de la ciudadanía. Detrás de las acciones relacionadas con la comunicación existen procesos internos que permiten sostener el trabajo institucional y fortalecer la protección de derechos.

En este espacio, los estudiantes también exploraron nuevas herramientas tecnológicas aplicadas a la comunicación, especialmente el uso de la inteligencia artificial. Durante las actividades, conocieron cómo estas tecnologías pueden apoyar la creación de contenidos, facilitar el acceso a información y transformar la manera en que las personas se comunican en la actualidad. Además, reflexionaron sobre la importancia de aprender a utilizar estas herramientas de forma responsable y crítica, entendiendo que la tecnología puede aportar muchos beneficios, pero que también requiere un uso ético y consciente. En este sentido, comprendieron cómo la comunicación y la tecnología están cada vez más presentes en la vida cotidiana.



Estudiantes de la Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha participando en una actividad lúdica.



Estudiantes de la Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha participando de la capacitación en inteligencia artificial.



Estudiante de la Unidad Educativa Camilo Ponce Enríquez participando en la actividad de rayuela.

Mientras los grupos de estudiantes recorrían los distintos circuitos preparados por los funcionarios del Consejo de Comunicación, dos estudiantes seleccionados de cada colegio participaron en una actividad especial asumiendo el rol de periodistas. Su recorrido inició en el cuarto piso de la institución, donde vivieron la experiencia de ser periodistas por un día. Durante esta actividad, conocieron de manera práctica cómo se ejercen la libertad de prensa y la libertad de expresión, y comprendieron que informar a la ciudadanía es un derecho que también implica responsabilidad y compromiso. Asimismo, entendieron que estos derechos se reflejan directamente en el trabajo periodístico y en la manera en que la información llega a la sociedad.

De la mano de la Dirección de Comunicación, los participantes recibieron orientación sobre cómo realizar la cobertura de un evento en formatos de radio, televisión y prensa digital, de forma similar al trabajo que desarrollan los profesionales de la comunicación. Además, conocieron a personajes emblemáticos del periodismo ecuatoriano, como Zoila Ugarte y Eugenio Espejo. A través de estas actividades, los estudiantes reflexionaron sobre la importancia de informar con veracidad, ética y responsabilidad.



Como parte de la experiencia, los estudiantes que asumieron el rol de periodistas también recorrieron el segundo piso del Consejo de Comunicación, donde aprendieron sobre la protección de los derechos relacionados con la comunicación y el trabajo periodístico. En este espacio los funcionarios de la Dirección Técnica de Protección de Derechos y del Mecanismo de Prevención y Protección del Trabajo Periodístico, explicaron sobre las acciones que pueden tomarse frente a agresiones contra periodistas, cómo funcionan las alertas y las actividades que buscan resguardar el ejercicio libre y seguro de la comunicación.

Estudiantes en el rol de periodistas compartiendo con el presidente del Consejo de Comunicación.



Estudiantes de la Unidad Educativa Mejía recibiendo información sobre protección al trabajo periodístico.



Estudiantes en el rol de periodistas recibiendo información relevante sobre producción en medios de comunicación.



Funcionarios del Consejo de Comunicación representando los personajes de Zoila Ugarte y Eugenio Espejo.



Finalmente, los estudiantes que participaron en los distintos circuitos, junto con quienes asumieron el rol de periodistas, se reunieron en el parqueadero del Consejo de Comunicación para el cierre de la jornada. En este espacio los esperaba la banda estudiantil “Khaotic”, conformada por estudiantes de la Unidad Educativa Saint Dominic School, quienes acompañaron el momento con una presentación musical en la que interpretaron varias canciones. La actividad permitió generar un ambiente de integración y compartir entre estudiantes, docentes y funcionarios luego de las actividades desarrolladas durante el recorrido.

Miembros de la banda estudiantil “Kahotic”.



Miembros de la banda “Kahotic” junto al presidente del Consejo de Comunicación.



Miembros de la banda “Kahotic” vistiendo una prenda representativa.

Las últimas actividades de la jornada incluyeron espacios lúdicos e interactivos en los que todos los estudiantes se reunieron y compartieron sus experiencias. Durante este momento, conversaron con el Dr. César Martí, presidente del Consejo de Comunicación, y participaron en dinámicas donde demostraron los conocimientos adquiridos a lo largo del recorrido. Estas actividades permitieron reforzar los temas abordados durante la jornada y motivaron la participación activa de los asistentes.

A través de esta experiencia, los estudiantes comprendieron que la libertad de expresión y la libertad de prensa se fortalecen mediante el diálogo, la participación y el intercambio de ideas. Además, finalizaron la jornada con nuevos aprendizajes sobre comunicación, periodismo y derechos relacionados con la información. Los participantes reconocieron que la libertad de prensa y la libertad de expresión son fundamentales para la democracia y entendieron que las voces de los jóvenes también tienen un papel importante dentro de la sociedad.



Presidente del Consejo de Comunicación colocando la última pieza del rompecabezas.



Presidente del Consejo de Comunicación compartiendo con los estudiantes de la Unidad Educativa Mejía.



Presidente del Consejo de Comunicación compartiendo con estudiantes de la Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha



Presidente del Consejo de Comunicación compartiendo con estudiantes de la Unidad Educativa Camilo Ponce Enríquez.

Los estudiantes que participaron bajo el rol de periodistas elaboraron distintos productos comunicacionales como parte de las actividades desarrolladas durante la jornada. Estos trabajos permitieron evidenciar la importancia de la formación en periodismo y comprender de manera práctica el papel que cumplen los periodistas dentro de la sociedad. Además, las actividades ayudaron a reforzar la idea de que la libertad de expresión y la libertad de prensa se fortalecen a través de la participación, el diálogo y el intercambio responsable de información.

Como parte de esta experiencia, los estudiantes realizaron una simulación de rueda de prensa en la que participó el presidente del Consejo de Comunicación, quien compartió unas palabras sobre el trabajo de la institución y el desarrollo de la jornada “Voces en escena”. A partir de esta actividad, los participantes produjeron un video en formato de reportaje. Asimismo, realizaron la simulación de un boletín de prensa, aplicando los conocimientos adquiridos durante el recorrido. Las evidencias de estas actividades y los productos comunicacionales generados se adjuntan a continuación:



Presidente del Consejo de Comunicación compartiendo con los estudiantes que fueron asignados con el rol de periodistas.



Rueda de prensa con el Presidente del Consejo de Comunicación.

BOLETÍN DE PRENSA**"Voces en Escena por la Libertad de Expresión" fortaleció la participación juvenil y el diálogo**

Quito, 5 de mayo de 2025

El Consejo de Comunicación desarrolló la jornada "Voces en Escena por la Libertad de Expresión", un espacio participativo que reunió a estudiantes de la Unidad Educativa Mejía, Unidad Educativa Camilo Ponce Enríquez, Unidad Educativa Consejo Provincial de Pichincha.

A través de un circuito de actividades interactivas, los asistentes conocieron el rol institucional del Consejo en la protección de periodistas, trabajadores de la comunicación y medios, así como los mecanismos de monitoreo y alerta frente a posibles agresiones. Además, se promovieron espacios de inclusión y diálogo, con dinámicas participativas y acompañamiento en lengua de señas.

La jornada integró expresiones artísticas, producción comunicacional y espacios de reflexión, fomentando el pensamiento crítico y el ejercicio activo de la libertad de expresión en jóvenes.

Durante el evento, el presidente del Consejo de Comunicación, César Martín, señaló: "La libertad de expresión no se entiende solo desde la teoría, se entiende cuando se la ejerce. Hoy, a través del arte, de la música, de la palabra y del diálogo, están demostrando que la comunicación es una herramienta poderosa para transformar y construir una sociedad más democrática".

El evento concluyó con una presentación musical a cargo de la Unidad Educativa Saint Dominic School, como parte del circuito de actividades.

Con esta iniciativa, el Consejo de Comunicación reafirma su compromiso con la promoción de los derechos comunicacionales y la construcción de una sociedad más participativa, crítica e inclusiva.

REPORTAJE

Link para visualización: https://www.instagram.com/reel/DX9_G6SgunO/?igsh=dzJnNXMyc3JkYXE3

Discurso de despedida

Palabras clave: Voces en escena, jóvenes, todas las voces cuentan.

César Martín

Presidente

Consejo de Comunicación

Muy buenos días con todas y todos. Es una alegría recibirles hoy aquí, en la casa del Consejo de Comunicación. Este espacio hoy se llena de algo muy valioso: de jóvenes, de ideas, de creatividad y sobre todo, de voces. "Voces en Escena" no es un evento más. Es una forma distinta de vivir la libertad de prensa. Una forma en la que ustedes estudiantes no solo escuchan, sino que participan, crean y se expresan. Porque la libertad de expresión no se entiende solo desde la teoría, se entiende cuando se la ejerce.

Hoy, a través del arte, de la música, de la palabra, del diálogo, están demostrando algo fundamental: que la comunicación es una herramienta poderosa para transformar, para cuestionar y para construir una sociedad más consciente y más democrática. Vivimos en un tiempo donde hay mucha información, pero no siempre hay reflexión. Y ahí está el rol clave de ustedes. De pensar, de preguntar, de no quedarse con lo primero que ven o escuchan. De construir su propia voz.

Desde el Consejo de Comunicación hemos decidido salir de los formatos tradicionales y abrir estos espacios. Espacios donde la institución no solo habla, sino que escucha. Donde no solo se informa, sino que se comparte. Porque creemos firmemente que la libertad de prensa se fortalece cuando se vive de manera colectiva y cercana.

Gracias por estar aquí, por atreverse a participar, por expresarse y por ser parte de este momento. Sigamos construyendo una comunicación más libre, más responsable y más humana, porque, al final, todas las voces cuentan. Muchas gracias.

5. Anexos

Fotografías de la jornada “Voces en escena”.











Consejo de
Comunicación
Todas las voces cuentan